



CENTRO DOCUMENTAL

Boletín Bibliográfico

No. 58 (Octubre-Diciembre 2011)

<http://bienhumano.org/es/centro-documental/boletin-bibliografico.html>

*Te deseamos un día, una semana, un mes, un año
y toda una vida de ilusiones y momentos
maravillosos, todo está dentro de ti para que se
cumpla.*



¡Feliz Navidad!

CONTENIDO:

[Nuestro Centro Documental](#)
[Servicios](#)
[Nuestros Recomendados](#)
[Nuevas Adquisiciones](#)
[Espacio para la Lectura](#)
[Blogs \(Documentos de Interés\)](#)

HORARIO DE ATENCIÓN:

Vienes 1 PM - 5 PM.
(Previa cita)

Dirección: Cr 49 No. 50-30 Piso 7

Teléfonos: 512 87 97 – 51287 98

Fax: 512 5773. Medellín-Colombia

Web: <http://www.bienhumano.org>

E-mail: centro.documentalfbh@une.net.co

NUESTRO CENTRO DOCUMENTAL

Desde 1995 la Fundación Bienestar Humano cuenta con un Centro Documental especializado en los temas de familia, género, infancia y juventud, para la consulta interna de los profesionales de la institución y como apoyo a las actividades de evaluación e investigación.

Así mismo, presta sus servicios a profesionales de otras Instituciones de índole gubernamental, universitario y Organizaciones No Gubernamentales – ONG.

A la fecha dispone de 4.262 títulos en su base de datos.

Mediante el presente boletín, la Fundación Bienestar Humano da a conocer a personas e instituciones sus *nuevas adquisiciones*, que pasan a ser parte del acervo bibliográfico del Centro Documental

SERVICIOS

Referencia
Consulta en sala de lectura
Préstamo de material bibliográfico
Préstamo Interbibliotecario
Consulta de Base de Datos

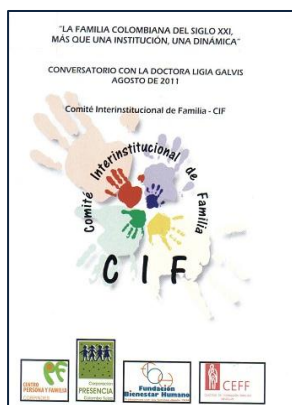
NUESTROS RECOMENDADOS



Manual construyendo con las familias: basado en la serie radial: construyendo con las familias. -- Medellín : Fundación Bienestar Humano, 2011. -- 192 p. + cd [I 1439]

RESUMEN: El MANUAL se constituye en un producto claramente derivado de la Serie Radial Construyendo con las Familias con gran autonomía, como es el objetivo inicial, en el que hace una adaptación del texto oral y dramatizado en cada unidad al formato de texto escrito, en el cual se combinan segmentos textuales del material oral dramatizado con segmentos de descripción de las frases y palabras dichas por los protagonistas, a modo de discurso indirecto, con la finalidad de "suavizar" el texto escrito para el lector.

Adicionalmente, se añade a cada uno de los relatos de los programas o unidades, una serie de preguntas, planteamientos, actividades y ejercicios centrados en el tema de cada programa o unidad, orientados a posibilitar una chequeo y repaso del contenido de estos y una reflexión sobre los propios entornos del (la) oyente y el lector(a)

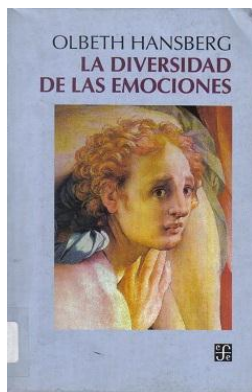


La familia colombiana del siglo XXI, más que una institución, una dinámica: conversatorio con la doctora Ligia Galvis, Agosto de 2011. -- Medellín: Comité Interinstitucional de Familia, 2011. -- 15 p. [I 1440]

RESUMEN: El CIF quiere actualizar a la comunidad académica, al sector público y privado y a las organizaciones sociales, sobre las discusiones que se están llevando a cabo de la "Mesa Técnica Nacional para la implementación de la política de familia", así como de presentar el panorama deseado para la familia del siglo XXI, donde le sea reconocido su protagonismo en la sociedad, sus derechos y se constituya en espacio de felicidad y agradables realizaciones humanas

NUEVAS ADQUISICIONES

PSICOLOGÍA

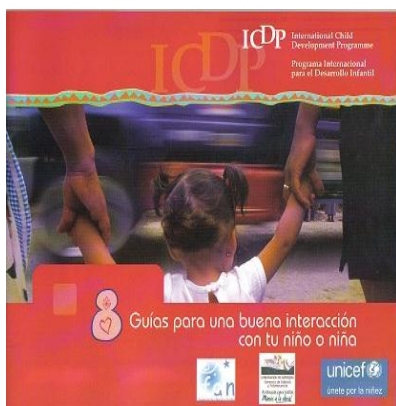


D3
1438

La diversidad de las emociones / Olbeth Hansberg. -- México: Fondo de Cultura Económica, 1996. -- 199 p.

RESUMEN: La diversidad de las emociones' se divide en dos partes. La primera se ocupa del miedo y de la esperanza, dos emociones que han dado lugar a problemas filosóficos complejos. La segunda parte está dedicada al estudio del orgullo y a la triada de emociones compuesta por enojo, resentimiento e indignación.

INFANCIA



B8
1441

Ocho Guías para una buena interacción con tu niño o niña. -- Medellín : Gobernación de Antioquia, Fundación Atención a la niñez, Unicef, 2011.

Contenido:

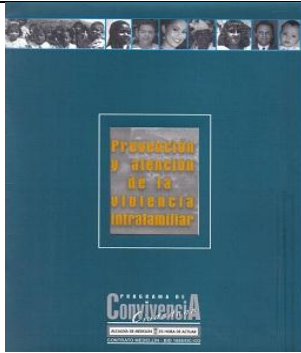
- *En esta familia estamos comprometidos a amarnos y apoyarnos mutuamente.*
- *Muéstrale amor a tu niño o niña.*
- *Sigue y responde a las iniciativas de tu niña o niño.*
- *Establece una conversación personal, con y sin palabras, con tu niño o niña.*
- *Elogia a tu niña o niño por sus logros e intentos.*
- *Ayuda a tu niño o niña a fijar su atención.*
- *Nombre y describe a tu niña o niño cómo es el mundo.*
- *Amplía la comprensión de tu niño o niña sobre las cosas y experiencias de su mundo.*
- *Pon límites en forma positiva a tu niña o niño; ofrécele opciones.*
- *Ayuda a tu niño o niña a planear acciones paso a paso.*
- *¿Cómo te estás comunicando ahora con tu niño o niña?.*
- *La agenda diaria de tu niño o niña.*

VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

F1
1445

Prevención y atención de la violencia intrafamiliar. -- Medellín : Secretaria de Gobierno, 2000. -- 26 p.

RESUMEN: El documento nos hace un esbozo de la violencia doméstica en Colombia, que se entiende como la forma de



establecer relaciones y de afrontar conflictos recurriendo a la fuerza, a la amenaza, a la agresión física y emocional o al abandono con el fin de debilitar y disminuir en el otro la capacidad de respuesta y de toma de decisiones.



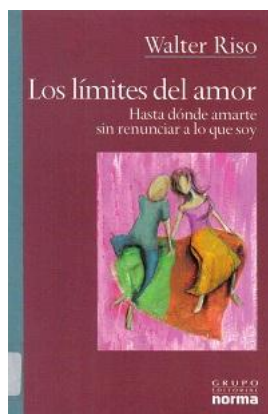
V

1437

El miedo al conocimiento : contra el relativismo y el constructivismo / Paul Boghossian. -- Madrid : Alianza Editorial, 2009. -- 186 p.

RESUMEN: En tiempos recientes, las concepciones relativistas y constructivistas de la verdad y del conocimiento han alcanzado el estatus de ortodoxia en amplios sectores del mundo académico. En el presente libro Paul Boghossian examina críticamente estas corrientes y señala sus fallos fundamentales. El punto de vista intuitivo, propio del sentido común, es que hay un modo de ser de las cosas que es independiente de nuestras opiniones, y que podemos llegar a creencias acerca del mismo que son objetivamente razonables y vinculantes para cualquier persona - no importa cuál sea su origen social o cultural- capaz de apreciar las pruebas relevantes. Sería un error pensar que la filosofía ha descubierto razones poderosas para rechazar esta noción. Este libro breve, lúcido e ingenioso es una lectura estimulante y aporta una base sólida para oponerse al relativismo

AFECTIVIDAD

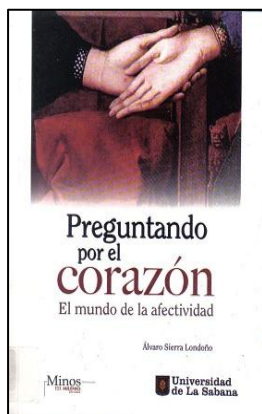


D3

1001

Los límites del amor : hasta dónde amarte sin renunciar a lo que soy / Walter Riso. -- Bogota : Grupo Editorial Norma, 2006. -- 184 p. : 24 cm

RESUMEN: En la primer parte el autor se refiere a los límites del amor saludable; en la segunda parte, se analiza por que nos cuesta tanto ponerle límites al amor; la tercera parte contra el sacrificio, se hace una diferencia entre la entrega irracional, autodestructiva y denigrante que promueve la cultura de la abnegación. En la última parte, se relaciona el amor con los valores y los derechos humanos, partiendo de los pilares fundamentales: el amor democrático y el amor digno. Finalmente se presenta una guía reflexiva para aprender a amar sin renunciar a lo que somos.



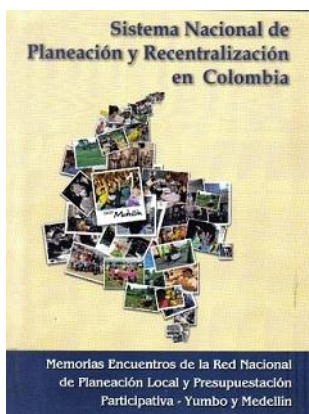
D3

1295

Preguntando por el corazón: el mundo de la afectividad / Álvaro Sierra Londoño. -- México : Minos Tercer Milenio, 2009. -- 256 p.

RESUMEN: La afectividad no es solamente tema de antropólogos y psicólogos. Muy al contrario, es tema para padres de familia y educadores que empiezan a tomarse en serio el concepto de integridad educativa, en un momento crítico para la humanidad, cuando muchos entran en pánico frente a la depresión, la desmotivación juvenil, la violencia escolar, las adicciones y otras tantas plagas de los tiempos presentes, pero muy pocos presentan eficaces vías de solución.

PLANEACIÓN



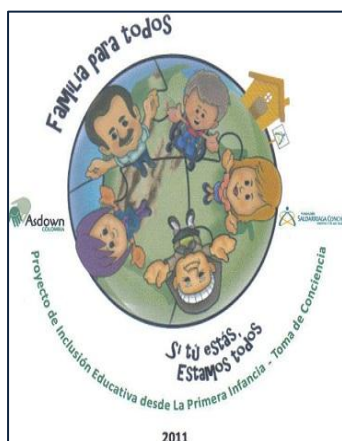
V

1436

Sistema nacional de planeación y recentralización en Colombia: Memorias encuentros de la Red Nacional de Planeación Local y Presupuestación participación - Yumbo y Medellín. -- Bogotá : Alcaldía Mayor, 2011. -- 262 p.

RESUMEN: Se recogen las memorias y las ponencias y estudios que se presentaron en los Encuentros de Yumbo y Medellín. La cual ha tenido tres encuentros, los cuales abarcan puntos o temáticas importantes y primordiales como: el presupuesto participativo, la recentralización, la autonomía territorial, la descentralización, la planeación local, las redes locales y la participación ciudadana entre otros

FAMILIA



Familia para todos: Proyecto de Inclusión educativa desde la primera infancia: toma de conciencia / Fundación Saldarriaga Concha: Bogotá: Fundación Saldarriaga Concha. Asdown Colombia, 2011. CD

Resumen: N.T. La Educación Inclusiva cuestiona el concepto de "anormal" o de "enfermedad" que la Escuela tradicional tiene sobre los niños con discapacidad, o indígenas, o desplazados, o simplemente el que no aprende del mismo modo, o el que confunde la b con la d.

Contenido:

- *Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad /inclusión internacional*
- *De paciente a ciudadano: Cambio del enfoque sobre la discapacidad*
- *Prioridades para las Personas con Discapacidad Intelectual*
- *Implementando la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad: El Camino Hacia Adelante*
- *Proyecto de Inclusión desde la primera infancia*

La Navidad de Zelmira Graciela Vega

Esta vez, la inefable bruja Zelmira se prepara para celebrar las fiestas y recuerda las recetas de su abuela. ¿Qué pócima preparará para Navidad? ¿Qué sabor tendrá el Año Nuevo?



Zelmira se subió al banquito y estiró las manos para tomar la caja que guardaba sobre el ropero. Estornudó por el polvo. Y la bajó al piso de la habitación pequeña. Fue sacando, uno a uno, los adornos del árbol navideño y los desplegó como una alfombra. La guirnalda roja, la verde, la estrella enorme... Ella los reciclaba año tras año, pero también agregaba algún detalle nuevo cada vez que volvía a armar el arbolito.

Esa tarde de diciembre, Zelmira recordó cuando lo hacían con su abuela Rita. Y le vinieron las palabras que solo su nona acostumbraba a decir. "Año salado. Año mentolado. Año seco. Año hueco...", la abuela solía leer una vieja libreta negra donde anotaba los sucesos del año y luego, como si fueran números, los sumaba y restaba, concluyendo siempre en un calificativo que lo definía. A veces sonaba lindo, otras no tanto.

Una vez... La abuela había concluido, después de numerosas ecuaciones, en que el año que había pasado era un "Año maloliente". ¡Epa! A Zelmira le había parecido una exageración, ella le hubiese puesto "Año inoloro". Pero entonces, siendo tan niña, no se había atrevido a decirle nada, y como era habitual, se habían puesto a preparar una pócima para dejar bajo el árbol. Esa vuelta, Rita había resuelto preparar perfume. Uno oloroso, penetrante.

Las dos habían echado en la olla, sobre la cocina a leña, un montón de cosas que la abuela siempre guardaba en su canasto de mimbre. Hojas secas, flores, esencias, piedras, caracoles, botellitas con agua, aros viejos, medallas, ramas... Había que revolverlo como al dulce de leche, con cuidado. Les había llevado unas horas hasta que en toda la casa se pudo oler a florería. Zelmira había tenido un poco de dolor de panza pero no renegaba de los remedios que la abuela quería brindarle al mundo. Porque ella decía que bajo el árbol siempre sucedía un milagro cuando se colocaban la pócima y el pedido. Olores para el nuevo año. Y entonces todo florecía y se perfumaba como nunca. No fallaba. Las rosas, los jazmines, los tilos... nada pasaba desapercibido para la gente durante el año nuevo. Múltiples floraciones, inexplicables, aparecían.

Esa tarde de diciembre, sola en la casa, pensaba en todo eso. Recordó la libreta de la abuela que guardaba en su mesa de luz y fue a buscarla. Vio que algunos años anotados se habían repetido de tanto en tanto. Pero... ¿cómo era esta vez? No sabía de ecuaciones pero sí había anotado también, algunos sucesos en la misma libreta... "Año insípido" le vino a la cabeza de repente. ¿Cuál sería ahora el remedio para recuperar el sabor?

Zelmira ya había puesto el árbol en pie y empezaba a colocar cada adorno. Su mente y su alma olían a quemado de tanto cocinar ideas. ¿Cuál sería la pócima de sabor?

Juntar lo dulce, lo salado, lo agrio, lo amargo. ¿Cómo lograrlo? Y de repente, así como si la abuela le soplara la receta al oído, abrió la despensa y sacó todo lo necesario para hacer un buen pan. De

extrañas combinaciones pero de leudada perfecta. Parecía un pan dulce pero no lo era. Más bien era un pan alargado, con un corte en el medio. ¡Parecía una boca! Y lo dejó enfriar bajo el arbolito mientras se ponía a escribir unas líneas con el pedido. Dobló el papel, lo puso debajo del pan y desanudó las luces que siempre le daban mucho trabajo. Ya estaba marchando. Después se sentó a descansar, y cerrando los ojos, repitió tres veces lo pedido abriendo la boca en un susurro. La noche la sorprendió y se fue a dormir, mientras, adentro y afuera de la casa, las luces titilaban ique daban gusto!

Tomado de: <http://blogs.educared.org/labibliodeloschicos/?p=3384>

BLOGS

En cada una de los siguientes Blog, puede consultar documentos y / o artículos publicados en la red por nuestra institución.

<http://famiyaiotros.blogspot.com/>
<http://juntasdirectivasong.blogspot.com/>
<http://ongcolombia.blogspot.com/>

Boletín preparado por:
Juan Carlos Osorio Casas
Juancarlososorio1@une.net.co
Bibliotecólogo